

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад №23
с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников.

Проект на тему: «Волшебница вода» (в группе раннего возраста)



Автор проекта: воспитатель
высшей кв.категории
Зарывных Светлана
Владимировна

Грязновское
2015год.

Проект «Волшебница вода».

В группе раннего возраста.

Жизнь в эпоху научно-технического прогресса становится всё разнообразнее и сложнее. Она требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению больших и малых проблем. Превращение ребёнка в творческую личность зависит от технологии педагогического процесса. На смену информационно-репродуктивному процессу обучения объективно приходит проблемно-творческий.

Только в творческой деятельности происходит развитие творческих способностей – овладение методами (способами) познания и преобразования признаков объектов. Отсюда возникает необходимость активизировать творческую познавательную и практическую деятельность детей.

Мне хотелось бы видеть наших детей любознательными, общительными, самостоятельными, творческими личностями, умеющими ориентироваться в окружающей обстановке, решать возникающие проблемы. А это во многом зависит от нас. Ребёнок раннего возраста уже является исследователем, проявляя живой интерес к различного рода исследовательской деятельности, в частности к экспериментированию.

По мнению академика Н. Н. Подьякова, «... в деятельности экспериментирования ребёнок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения». Процесс познания творческий, и наша задача – поддержать и развить в ребёнке интерес с исследованиям, открытиям, создать необходимые для этого условия.

Экспериментирование пронизывает все сферы детской деятельности: приём пищи, игру, занятия, прогулку, сон. Экспериментальная деятельность, наряду с игровой, является ведущей деятельностью ребёнка-дошкольника.

В процессе игр-экспериментов дети узнают, как меняются свойства веществ и материалов в зависимости от разных внешних воздействий, учатся правильно называть эти свойства и качества. В ходе экспериментирования у детей задействуются все органы чувств, т. к. дети имеют возможность потрогать, послушать, понюхать и даже попробовать на вкус.

В процессе экспериментирования каждый ребёнок получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность, почувствовать себя учёным, исследователем. При этом взрослый не учитель-наставник, а равноправный партнёр, соучастник деятельности, что позволяет ребёнку проявлять свою исследовательскую активность.

Продолжительность проекта: краткосрочный (1 неделя)

Тип проекта: познавательно-исследовательский

Участники проекта: дети группы раннего возраста и воспитатель

Цель проекта: рассказать о значении воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода, рассказать о разнообразии состояния воды.

Задачи:

1. Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.).

2. Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (наступила весна, бывают дожди, грозы, текут ручьи, светит солнце, прогревается земля, растут цветы и другие растения, растениям и животным нужна вода).
3. Воспитывать у детей бережное отношение к воде, формировать опыт повседневного природоохранного поведения в отношении водных запасов.
4. Учить детей проводить несложные опыты с водой.

Алгоритм разработки проекта.

Подготовительный этап.

1. Выбор темы проекта
2. Определение целей и задач, составление плана работы.
3. Подбор материала, уточнение имеющейся информации.

Практический этап /формирование специфических знаний, умений, навыков/.

1. Образовательная область «Познавательное развитие»:
 - беседы о воде, свойствах воды; решение проблемных ситуаций; дидактические игры и упражнения
2. Образовательная область «Речевое развитие»
 - составление рассказов
 - дидактические игры
 - драматизация сказок
3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - загадки, пословицы, поговорки
 - стихи, рассказы, сказки.
4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - дидактические и сюжетно-ролевые игры
 - правила этикета

5. Образовательная область «Физическое развитие»

- пальчиковая гимнастика
- общеразвивающие упражнения
- беседы
- воспитание культуры еды
- дидактические игры
- подвижные игры «Солнышко и дождик», «Через ручеёк», «По мостику» и др.

6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- рисование «Дождик», аппликация «Полотенце для матрёшек».

Гипотеза реализации проекта:

Реализация проекта позволяет более обширно и глубоко усвоить программный материал, развить познавательно – исследовательские возможности детей, расширяет представления о воде и ее свойствах. А так же, способствует возникновению познавательной активности у детей, вырабатывает умение анализировать и делать простейшие обобщения и выводы.

Ожидаемые результаты проекта:

Образовательные:

- формирование представлений детей о природном объекте воде;
- формирование познавательного интереса;
- обогащение словарного запаса;

Воспитательные:

- воспитание бережного отношения к воде;

Заключительный этап.

Сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Через ручеек», «По мостику» и др.

Беседы о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут), о значении воды (водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.);

Разучивание потешек, прибауток, закличек - обращений о воде: «Дожди, дождик, пуще...».

Рисование «Дождик» (приёмы рисования разных по длине линий (ручейки, дождь), мазков (капельки));

Аппликацию «Полотенце для матрешки» (обучения приёмам наклеивания заранее вырезанных готовых форм);

Музыкальные произведения для слушания: «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик).

Игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят» (громко-тихо).

Итоговое мероприятие: развлечение с элементами экспериментирования «В стране мыльных пузырей».

В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;
- материалы для дорисовки: «Тучи на небе», «Капает дождик», «Радуга-дуга»;
- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей «Купаем игрушки» и др.
- книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др.
- иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды;
- наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, снегом;

- наборы одежды для кукол;
- наборы-конструкторы для строительства различных построек;
- изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, стеки);
- дидактические пособия для развития мелкой моторики.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- привлекать ребёнка к играм с водой (переливание из емкости в емкость, искупать куклу и др.);
- выучить любую потешку о воде;
- почитать стихи А. Барто «Мячик», «Зайка», «Кораблик» из серии «Игрушки».
- организовать прогулку к любому водоему, обращая внимание ребенка на состояние воды, на такое природное явление как «ледоход»;
- привлекать ребенка к наблюдению за птицами, животными, которые пьют из лужицы, обращать внимание на необходимость воды для всего живого;
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в период дождя, снега.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- рассматривание иллюстраций, книг по теме (иллюстрации дождя, реки, моря);
- постройки из разных деталей крупного конструктора, игровых модулей («Мостик через речку», «Лодочка для Кати» и др.);
- побуждение к рассказыванию о примерах из личного опыта, связанного с водой (купание домашних питомцев, помощь маме в мытье посуды, совместное купание в озере);
- обсуждение проблемных ситуаций из личного опыта ребёнка («Что нужно делать, когда идет дождь?»);
- сюжетные игры «Построим корабль», «Постираем кукле платье», «Чаепитие у

Мишки» и др.

- рассматривание иллюстрированного материала с изображением водоемов, природных осадков;
- беседы: «Что мы видели на улице?», «Разная вода»;
- беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице («Что оденем в дождик?», «Можно ли ходить по лужам?» и др.);
- конструирование из строительного материала (широкие-узкие речки, ручейки, мостики и т.д.);
- беседы о разных состояниях воды, о свойствах воды, о значении воды в жизни человека, животных, растений.

Гигиенические процедуры:

- обогащать представления детей о процессах умывания, обращаясь к художественным произведениям («Водичка, водичка, умой мое личико...»);
- использование игрового персонажа «Капелька» в процессе формирования культурно-гигиенических навыков: мытьё рук до и после еды, после прихода с улицы и т.п.; мыть лицо, пользоваться полотенцем, быть опрятным, замечать погрешности в одежде);
- игровая ситуация «Кукла умывается», «Как правильно вымыть руки?»;

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- обогащать представления детей о процессе приготовления пищи, о мытье посуды (что нужно сделать, чтобы посуда была чистой?);
- обращение к игровому персонажу при обучении детей правильно пользоваться ложкой, пить из чашки, полоскать рот после еды питьевой водой.
- разговор о пользе различных напитков (соки, компот, простая вода);
- ситуативные беседы о значимости воды для человека (приготовление пищи, мытьё посуды и т.п.).

Прогулка:

- наблюдения за лужами, ручейками, дождем;
- пускание корабликов по ручейкам;
- наблюдения за птицами, пьющими воду из лужицы (обращать внимание, рассматривать, обследовать, называть);
- подвижные игры «Солнышко и дождик»; «Через ручеек» и др.;
- упражнения на развитие основных движений;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»);
- наблюдения за небом (облаками, тучами, солнцем), лужами, ручейками;

Вечер:

- чтение стихов (А.Барто серия «Игрушки»), сказок («Почему кот моется после еды», «Под грибом» и др.);
- прослушивание музыкальных произведений и звуков природы («Звуки дождя», «Шум моря», «Ручейки» муз. Т. Ломовой, «Танец уток» муз. М. Картушиной);
- приёмы формирования навыков рисования (линии, штрихи, пятна) в самостоятельной изобразительной деятельности («Капельки». «Тучки», «Радуга»);
- сюжетные игры «Построим корабль», «Постираем кукле платье» и др.

Вечерняя прогулка:

- игры-обсуждения «Зачем нужен зонт, сапожки?»;
- беседы на тему «Волшебная вода» (свойства и значение);
- наблюдения за изменениями в живой и неживой природе («Что было, что стало?»);

– игры с водой «Весёлые кораблики» (дети запускают в ручеёк разные предметы – лодочки, щепочки, кораблики, наблюдают за ними. Делают «волны», «ветер», «отправляют в плавание» мелкие игрушки);

– подвижные игры: «Через речку», «Убеги от дождя», «Пройди по мостику» и др.

Приложение

Подвижная игра "Солнышко и дождик"

Цель: формировать умение ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь, друг на друга; приучать действовать по сигналу.

Ход игры:

Дети сидят на стульчиках. Воспитатель говорит «Солнышко!». Дети ходят и бегают по залу в разных направлениях. После сов «Дождик!», они бегут на свои места.

Игра может проходить с музыкальным сопровождением. После того как игра хорошо освоена, слова можно заменять звуковыми сигналами.

Приложение

Беседа о воде.

- Ребята, посмотрите на этот стакан, как вы думаете, что в нем находится?

- Правильно вода. Откуда эта вода? (Из крана.)

- Для чего нужна вода, как мы ее используем? (Пьем, моем руки, купаемся, стираем, моем пол, поливаем цветы и т.д.)

- Значит вода полезная? И ее надо беречь? А как мы можем экономить воду? (Помыть руки и закрыть кран.)

Чтение художественной литературы:

Светлана Олегова

Кто знает, откуда берется вода?

Кто знает, откуда берется вода?
Быть может, из снега? Быть может, из льда?
А может, с подземных ключей она бьет
И всем она жизнь и цветенье дает.
Чтоб нам о воде все-при все разузнать,
Немало учебников нужно читать.
А так же различных журналов и книг,
Чтоб все ее тайны открылись нам в миг.©

Вода из-под крана

Я воду в стакан из-под крана налил.
На свет посмотрел- она очень прозрачна
Понюхал ее и немного отпил.
Нет вкуса, нет запаха. Все однозначно.
А в горном ключе если воду набрать,
На вкус она будет совсем уж иной.
Словами, пожалуй, и не передать,
Как вкусно напиться водой ключевой.

Потешки

Ой, лады, лады, лады,
Не боимся мы воды,
Чисто умываемся – вот так!
Маме улыбаемся – вот так!

Ах, вода, вода, вода!
Будем чистыми всегда!
Брызги – вправо, брызги – влево!

Мокрым стало наше тело!
Полотенчиком пушистым
Вытрем ручки очень быстро!

Пестушка

"Водичка, водичка..."

Водичка, водичка,
Умой мое личико,
Чтобы глазоньки блестели,
Чтобы щечки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.

Приложение

Рисование

"Дождик, дождик, кап-кап-кап"

Задачи. Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.

Материалы, инструменты, оборудование. Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч (нарисованными или выполненными в технике аппликации), ватные палочки, гуашевые краски синего цвета, салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой; вариативные образцы для пояснения техники.

Содержание занятия.

Педагог рассказывает «Мокрую считалку» Г.Лагздынь:

Дождь считает:
-Кап-кап-кап!
Капает считалка.
Кап да кап! Кап да кап!
Капает на галку!
-Кап да кап! Кап да кап!-
Возмутилась галка.-
Очень мокрая для лап,
Дождь твоя считалка!

Педагог предлагает детям нарисовать тучки, из которых на землю капает дождик. Показывает вариативные образцы, выполнение пальчиками и ватными палочками (с тучками, разными по форме и цвету, и дождевиком - более редким и более частым). Спрашивает детей, догадались ли они, чем нарисованы эти картинки (пальчиками и ватной палочкой). Воспитатель обращает внимание сначала на цвет туч и дождинок (синий), а затем на частоту размещения пятнышек (отпечатков): на туче пятнышки поставлены плотно, почти сливаются. Иногда находятся друг на друга. а пятнышки-дождинок размещены свободно, (летят) на расстоянии друг от друга. Дети выбирают листы бумаги с изображениями тучек, которые воспитатель заранее нарисовал или приклеил, и начинают рисовать пальчиками или ватными палочками по своему желанию:

«сначала заполняют пятнышками силуэты или контуры дождевых тучек;
« затем ставят более редкие пятнышки, под тучками - показывают, как из тучек идёт дождик.

Воспитатель поощряет детей сопровождать ритм отпечатков ритмов слов; «кап-кап , кап-кап, кап-кап».



Приложение

Аппликация «Полотенце для матрешки»

Материал: полоса цв. картона 20 x 6 см, готовые геом. фигуры из тонкой цв. бумаги (круги, квадрат) диам. круга 3 см, квадрат – сторона 3 см. Фигуры даются индивидуально каждому ребенку на подносе, клеёнки, клей-карандаш, тряпочки.

Демонстрационный материал: матрешка на подносе.

Цели: уметь составлять аппликацию на полосе, чередуя геом. фигуры по форме (сначала круг, потом квадрат)

Технические навыки: намазывать форму от середины к краям на белой стороне бумаги.

Уметь переворачивать намазанную форму, придерживая с двух сторон пальцами обеих рук.

При снятии лишнего клея плотно прижать салфетку, а не поглаживать её. Уметь работать аккуратно.

Задачи:

Вызывать интерес к декоративной аппликации.

Развивать чувство формы и цвета.

Развивать психические процессы (внимание, память, мышление) .

Воспитывать эстетический вкус.

Воспитывать отзывчивость и доброту.

Предварительная работа: накануне во второй половине дня знакомство детей с предметами народного творчества. Рассматривание элементов росписи матрёшки.

Ход занятия:

Стайкой на ковре.

Воспитатель: Ребята, угадайте, кто это пришел к нам в гости! А для этого послушайте загадку:

Алый шелковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек.

Упирается рука в деревянные бока.

А внутри секретик есть

Может три, а может шесть.

Разрумянилась немножко наша русская

Дети: матрёшка!

Воспитатель: конечно, это матрешка. Посмотрите, какая она красивая, нарядная. У матрешки есть младшие сестрички и она хочет подарить им новые полотенца, что бы сестрички были еще краше и румянее.

Дети рассматривают матрешку.

Воспитатель предлагает детям сесть за столы.

Посмотрите, у меня на мольберте есть образец полотенца для матрешки. Скажите, какими формами оно украшено

Дети: кружками и квадратами.

Воспитатель:

Какого цвета кружки? (Красного)

Какого цвета квадраты (Синего)

Как расположены кружки и квадраты? (друг за другом)

Что сначала? (кружок)

Что после кружка? (квадрат)

На каком расстоянии расположены друг от друга кружки и квадраты на одинаковом или нет?
(на одинаковом)

Какое красивое полотенце!

А вы хотите сами сделать такие же полотенца и подарить их матрешкам?

Дети: да, хотим.

Образец убирается.

Воспитатель:

Но сначала наша гостья хочет, чтобы вы немного потанцевали для неё.

Физкультминутка «Матрешки»

Хлопают в ладошки

Дружные матрешки (хлопки перед собой)

На ногах сапожки,

Топают матрешки (руки на пояс, поочередно то правую, то левую ногу выставляют вперед на пятку)

Влево, вправо наклонись (наклоны)

Всем знакомым поклонись. (поклон)

Воспитатель:

А теперь сядьте правильно, спинки прямые, ноги стоят ровно.

Воспитатель говорит детям, что сначала нужно все формы выложить на полосе бумаги так, как было показано на образце. Все формы должны располагаться на одинаковом расстоянии друг от друга.

Воспитатель оказывает индивидуальную помощь детям.

Тем, кто выложил правильно все формы предлагается начать приклеивать их. Напоминает детям, что формы с полоски не снимать. Брать по одной фигуре, намазывать на клеенке с белой стороны клеем от середины к краям, переворачивать намазанную форму придерживая с двух сторон пальцами обеих рук и приклеивать к полосе. При снятии лишнего клея нужно

плотно прижать салфетку.
Затем взять следующую фигуру и так далее.



Вывешивает готовые работы детей на мольберт.
Спрашивает у детей, что мы делали?
Ответы детей : полотенца.
Для кого?
Ответы детей: для матрешек.
Какие красивые у вас получились полотенца!
Матрешка очень рада и говорит вам «спасибо». Теперь её сестрички будут еще румянее и красивее.
Молодцы, ребята, все справились»

Приложение

В стране мыльных пузырей.

Развлечение для воспитанников группы раннего возраста с элементами экспериментирования.

Задачи: Закрепить навыки детей в умывании. Формировать у детей навык практического экспериментирования. Продолжать формировать представления о том, что вода может менять свой цвет. Развивать речевое дыхание, доставить детям радость.

Предварительная работа:

- 1) заучивание потешки "Зайка серый умывается";
- 2) отгадывание загадок;
- 3) игры с водой (прозрачная - мыльная, мутная);
- 4) чтение стихотворения К. Чуковского "Мойдодыр";
- 5) подвижная игра "Пузырь".

Информационно-развивающая среда: мыло, вода, мыльные пузыри, два стакана (большой и маленький), трубочки по кол-ву детей.

Содержание игровой деятельности:

Появляется Капитошка.

Капитошка: Здравствуйте детишки! Здравствуйте ребяташки!

Я пришёл к вам из страны, где веселья дни полны!

Где с утра и до зари все пускают пузыри.

И вас туда я приглашаю, встаньте дружно в хоровод

Мы на пузыре волшебном отправляемся в полёт.

Подвижная игра "Пузырь"

Раздувайся пузырь, раздувайся большой.

Оставайся такой, да не лопайся.



Капитошка: Прибыли! Страна веселья очень рада вас принять.

Предлагаю для начала вам загадку отгадать.

Познакомиться готов? Я бываю всех цветов.

Руки моешь? Очень мило.

Значит пригодится. (мыло)



Капитошка: Ребята, а для чего нам нужно мыло?

ответы детей (мыть руки и лицо)

Капитошка: Ребята а давайте с вами поиграем.

Вы мне покажете как вы умеете умываться.

Игра: "Зайка серый умывается".

Зайка серый умывается,

Видно в гости собирается,

Вымыл носик, вымыл ротик,

Вымыл ухо, полотенцем вытер сухо.

Капитошка: Ребята, а ещё из мыла делают мыльные пузыри.

Давайте с вами пойдём в мою лабораторию,

и я вам покажу, как делают мыльные пузыри.

Два стакана (большой и маленький), в большом
стакане вода. Какая вода? (Прозрачная, чистая.)

Маленький стакан пустой. Наливаем в маленький стакан воду, что вода делает? (льётся,
журчит).

Добавляем мыло, перемешиваем; какая вода? (мыльная, мутная).

Взбалтываем, дуем в стакан из трубочки и получаются мыльные пузыри.



А теперь давайте поиграем, кто больше поймает мыльных пузырей?

Выходите скорей; 1, 2, 3, пузыри лети.

(играет весёлая музыка, дети ловят мыльные пузыри)



Капитошка: Все ребята - молодцы, справились с заданием,
А теперь пора сказать сказке: «До свидания».
Дружно хлопнули в ладоши, вместе топнули ногой,
Всё, во что мы здесь играли, мы запомнили с тобой.
До свиданья всем сказали и отправились домой.